

전 공 역 량

# 포트폴리오 대회

---

선교학 전공



# Contents

---

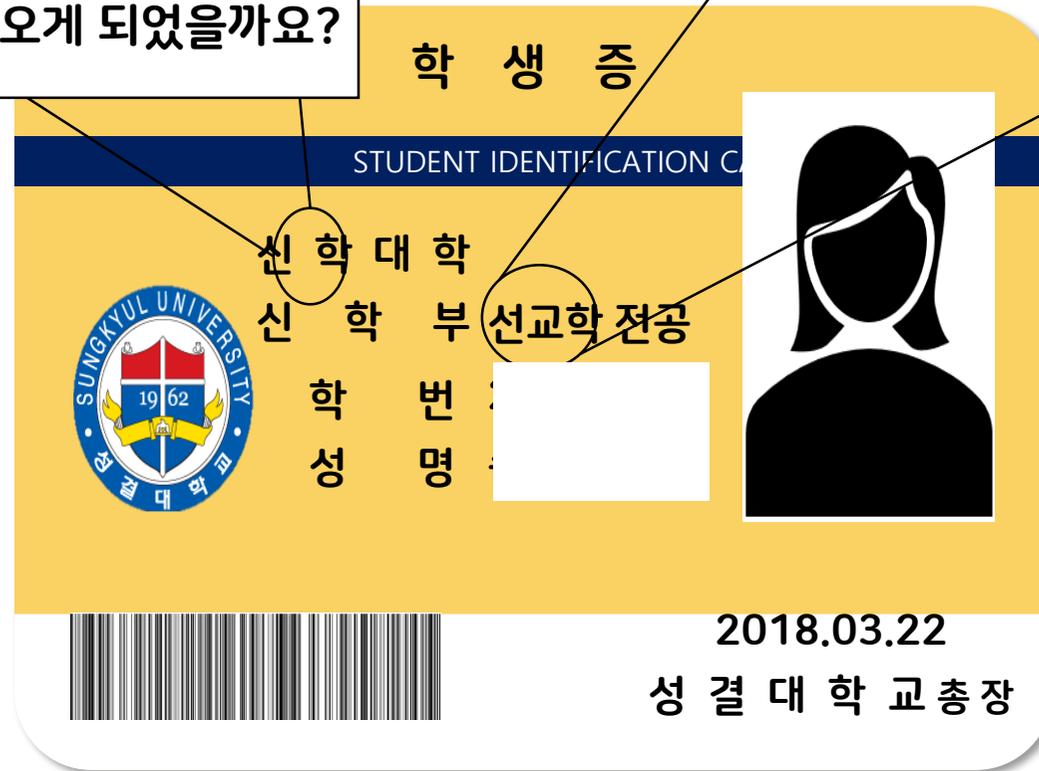
1	자기소개	<ul style="list-style-type: none"><li>• 전공선택 이유</li><li>• 성향분석</li></ul>
2	교과활동 소개	<ul style="list-style-type: none"><li>• 2019-1학기 전공수업</li></ul>
3	비교과활동 소개	<ul style="list-style-type: none"><li>• 선교학전공 비전트립</li><li>• 성품리더훈련과 성품 훈련</li></ul>
4	목표	<ul style="list-style-type: none"><li>• 나의 비전 소개</li><li>• 단기, 중기, 장기 목표</li></ul>

# 1

선교학과에 오게 된 계기

## 자기소개

왜 신학대학을 오게 되었을까요?



왜 선교학을 선택하였을까요?

# 1

선교학과에 오게 된 계기

## 자기소개

### <신설과목>

미디어와 커뮤니케이션  
기독교문화예술: 창작과 비평  
기독교와 언론  
현대음악과 찬양사역  
평화신학과 북한선교  
한류와 글로벌리즘  
레포트와 선교  
사회적기업과 선교

기독교교육

### <폐지와목>

선교훈련의 이론과 실제  
도시선교  
선교종교현상학  
중동과 남미 선교  
선교와 이단종교  
문화인류학 (신학/야간)

1

성향분석

자기소개

ISFJ

임금 뒷편의 권력형

# 1

성향분석

## 자기소개

1. 실질적, 조직적, 체계적 일처리 방식을 선호하며 현실감이 높다.

2. 다른 사람의 사정을 잘 고려하며 자신과 타인의 감정에 민감하다.

3. 자기주장이 강하나 자신을 잘 표현하지 못한다.

4. 타인에게 봉사하는 일, 그로부터 가시적인 결과를 볼 수 있는 일에 매력을 느낀다.

5. 보완할 점: 자신의 생각이나 감정을 다른 사람에게 이야기 하는 방법을 배워야한다.

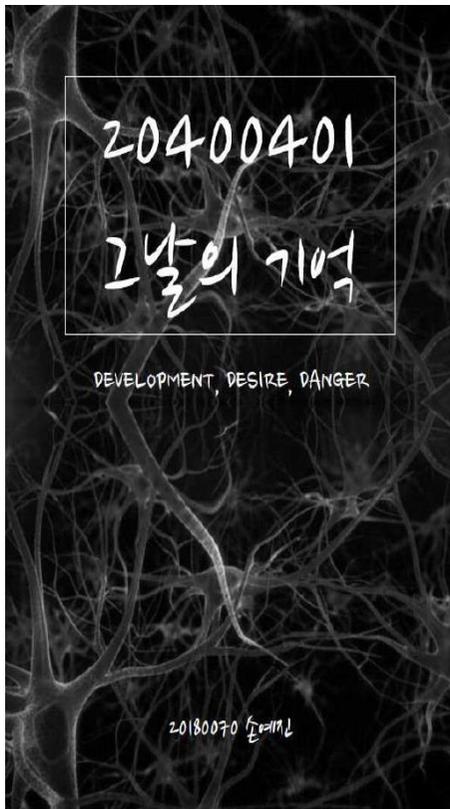
# 2

전체 교과 성적

## 교과활동 소개

교과목명	년 도	학 기	학 년	구 분	전공역량
미디어와 커뮤니케이션	2019	1	2	전공	창의적사고 및 의사소통, 지식이해와 활용능력, 사역현장이해 및 직무능력
미래사회와 기독교	2019	1	2	전공	지식이해와 활용능력, 창의융합사고 및 협업능력, 사역현장이해 및 직무능력
신약입문	2019	1	2	전공	소명과 직업능력, 인성·지성·영성 리더십, 창의적사고 및 의사소통
소명과선교	2018	2	1	전공	소명과 직업능력, 인성·지성·영성 리더십, 창의적사고 및 의사소통
현대인과성경	2018	2	1	부·복수	소명과 직업능력, 인성·지성·영성 리더십
역사신학개론	2018	1	1	전공	소명과 직업능력, 인성·지성·영성 리더십, 창의적사고 및 의사소통, 창의융합사고 및 협업능력
현대인과기독교	2018	1	1	부·복수	소명과 직업능력, 인성·지성·영성 리더십
신학생의길	2018	1	1	전공	소명과 직업능력
기독교와환경	2018	1	1	전공	소명과 직업능력, 인성·지성·영성 리더십, 창의적사고 및 의사소통, 지식이해와 활용능력, 창의융합사고 및 협업능력

## 1) 미래사회와 기독교-윤영훈 교수



미래 사회가 어떻게 변화 할 것이며 그런 사회에서 기독교에게 어떤 역할이 요구될 것인지, 그리고 그것을 올바르게 감당하기 위해서는 어떤 노력을 해야 하는지에 대해 공부하고 이에 대한 과제로, 미래 사회의 모습을 주제로 하여 소설을 창작하였다.

제목: 20400401 그날의 기억

주제: 웨어러블 기기와 범죄

## 2) 미디어와 커뮤니케이션-이민형 교수

<찬양대, 그들은 어디에 서 있는가>

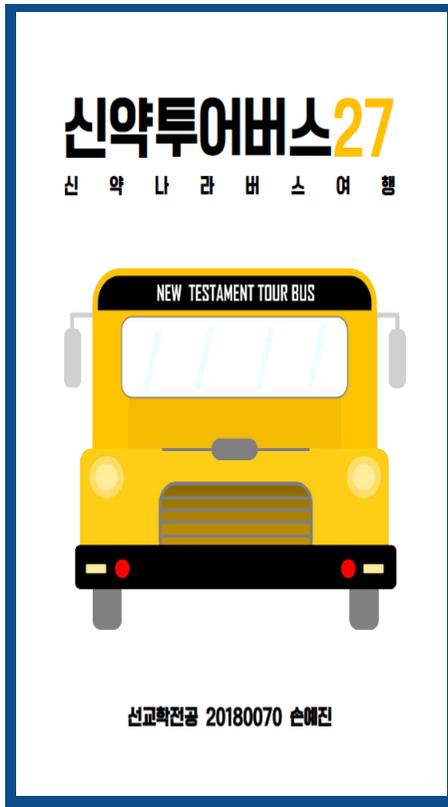


인간의 커뮤니케이션 방법이 어떻게 발전하였는지, 다양한 미디어가 이 세상에서 어떻게 사용되는지 알아보고 이를 기독교에 어떻게 적용할 수 있을지에 대해 학습하였다. 이에 대한 과제로 종교와 미디어 간의 교차점을 연구하였다.

제목: 찬양대, 그들은 어디에 서 있는가

내용: 찬양대의 형성과 기원, 변화, 문제점, 대안점 제시

## 3) 신약입문-박창영교수



신약입문은 66권의 성경 중 27권을 차지하는 신약성경의 전반적인 내용에 대해 학습하는 과목이다. 각 성경의 저자, 수신자, 시대적 상황, 내용, 특징 등을 알아보았고, 그 내용을 기초로 나만의 신약성경 입문서를 만드는 과제를 하였다.

주제: 나만의 신약입문서 만들기

컨셉: 투어버스

## 전공 성적 최초공개 ★

교과목명	년 도	학 기	학 년	구 분	전공역량	성 적
미디어와 커뮤니케이션	2019	1	2	전공	창의적사고 및 의사소통, 지식이해와 활용능력, 사역현장이해 및 직무능력	A+
미래사회와 기독교	2019	1	2	전공	지식이해와 활용능력, 창의융합사고 및 협업능력, 사역현장이해 및 직무능력	A+
신약입문	2019	1	2	전공	소명과 직업능력, 인성·지성·영성 리더십, 창의적사고 및 의사소통	A+
소명과선교	2018	2	1	전공	소명과 직업능력, 인성·지성·영성 리더십, 창의적사고 및 의사소통	A+
현대인과성경	2018	2	1	부·복수	소명과 직업능력, 인성·지성·영성 리더십	A+
역사신학개론	2018	1	1	전공	소명과 직업능력, 인성·지성·영성 리더십, 창의적사고 및 의사소통, 창의융합사고 및 협업능력	A+
현대인과기독교	2018	1	1	부·복수	소명과 직업능력, 인성·지성·영성 리더십	A+
신학생의길	2018	1	1	전공	소명과 직업능력	P
기독교와환경	2018	1	1	전공	소명과 직업능력, 인성·지성·영성 리더십, 창의적사고 및 의사소통, 지식이해와 활용능력, 창의융합사고 및 협업능력	A+

# 3

선교학전공비전트립

## 비교과 활동 소개

**목적:** 강의를 통해 배운 것들을 실제적으로 적용, 다양한 선교 경험

**올해 주제:** 일어나 함께 가자 -하나님의 넉넉함으로, 하나님의 KNOCK KNOCK으로-

**기간:** 2019.06.30.~2019.07.10.

**참여 인원:** 선교학 전공 8명, 신학 전공 1명, 신학부 1명

**진행 프로그램:** 인형극, 태권무, 워십, 노래, 한국어교육, 에코백 만들기 등

# 3

선교학전공 비전트립

## 비교과 활동 소개

2 0 1 9 여 름 단 기 선 교



### 일어나 함께 가자

하나님의 넉넉함으로, 하나님의 KNOCK KNOCK으로

- 주 제 일어나 함께 가자
- 일 정 2019년 6월 30일~7월 10일 (9박 10일 일정)
- 지 역 인도네시아 톱북
- 대 상 인도네시아 톱북 지역 주민, 아동, 청소년
- 주요지역 문화지역, 교육지역, 어물림지역
- 주제말씀 아가 2장 10절  
나의 사랑하는 자가 내게 말하여 이르기를  
나의 사랑, 내 어여쁜 자야 일어나서 함께 가자

#### 우리를 위해 기도해주세요

1. 하나님과 우리의 시선이 같아서 하나님만 드러낼 수 있는 선교 되게 하소서
2. 모든 일정 가운데 우리의 주권이 여호와께 있음을 기억하게 하소서
3. 예수님의 사랑 우리가 넘치게 경험하여 그들에게 온전히 전해질 수 있게 하소서
4. 아버지의 마음을 간구하는 모두가 되게 하소서
5. 우리의 능력이 아닌 아버지 한분만을 의지하는 공동체가 되게 하소서

#### 인도네시아를 위해 기도해주세요

1. 인도네시아에 거룩한 무릎이 일어나게 하소서
2. 인도네시아가 하나님이 일하시기에 좋은 땅이 될 수 있게 하소서
3. 인도네시아와 함께 할 신실한 일꾼을 보내 주소서
4. 파송된 선교사님들을 축복하시고, 안전을 지켜 주소서
5. 선교사님들이 주님의 마음으로 이 땅을 섬길 수 있도록 통성찬 은혜를 주소서

단기선교 팀원 명단  
문영주 김영광 박민혁 박주성 박지현  
손예진 이승원 이주영 최제우 황태연

후원 계좌

일어나 함께 가자

# 손진

일어나 함께 가자



## NO.6





"나의 사랑하는 자가 내게 말하여 이르기를  
나의 사랑, 내 어여쁜 자야 일어나서 함께 가자"

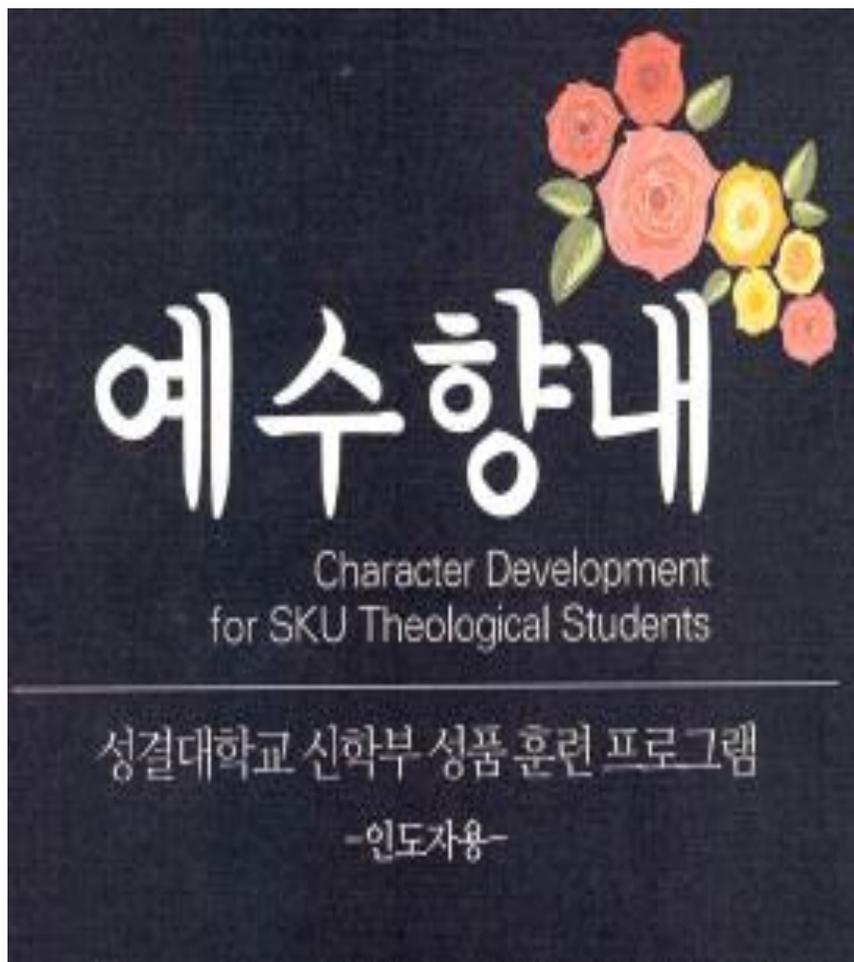
-하나님의 사랑으로, 하나님의 넉넉함으로-



# 3

성품리더훈련과성품훈련

## 비교과 활동 소개



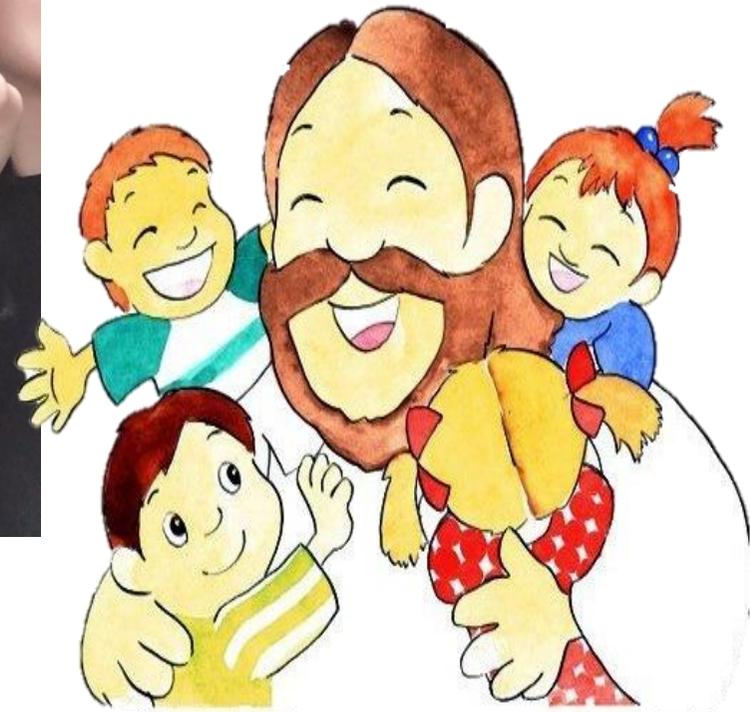
<예수님의 성품>  
경청 겸손 감사  
순종 정직 절제



# 3

성품리더훈련과 성품훈련

## 비교과 활동 소개



# 4

나의비전 소개

## 목표

진로적성

내향촉진형 in  
크리에이티브분야

목표직업

기독교  
문화콘텐츠  
제작자

목표기업

1

봉사  
Helping

2

창조  
Creative

3

변화  
Change

목표직업  
가치

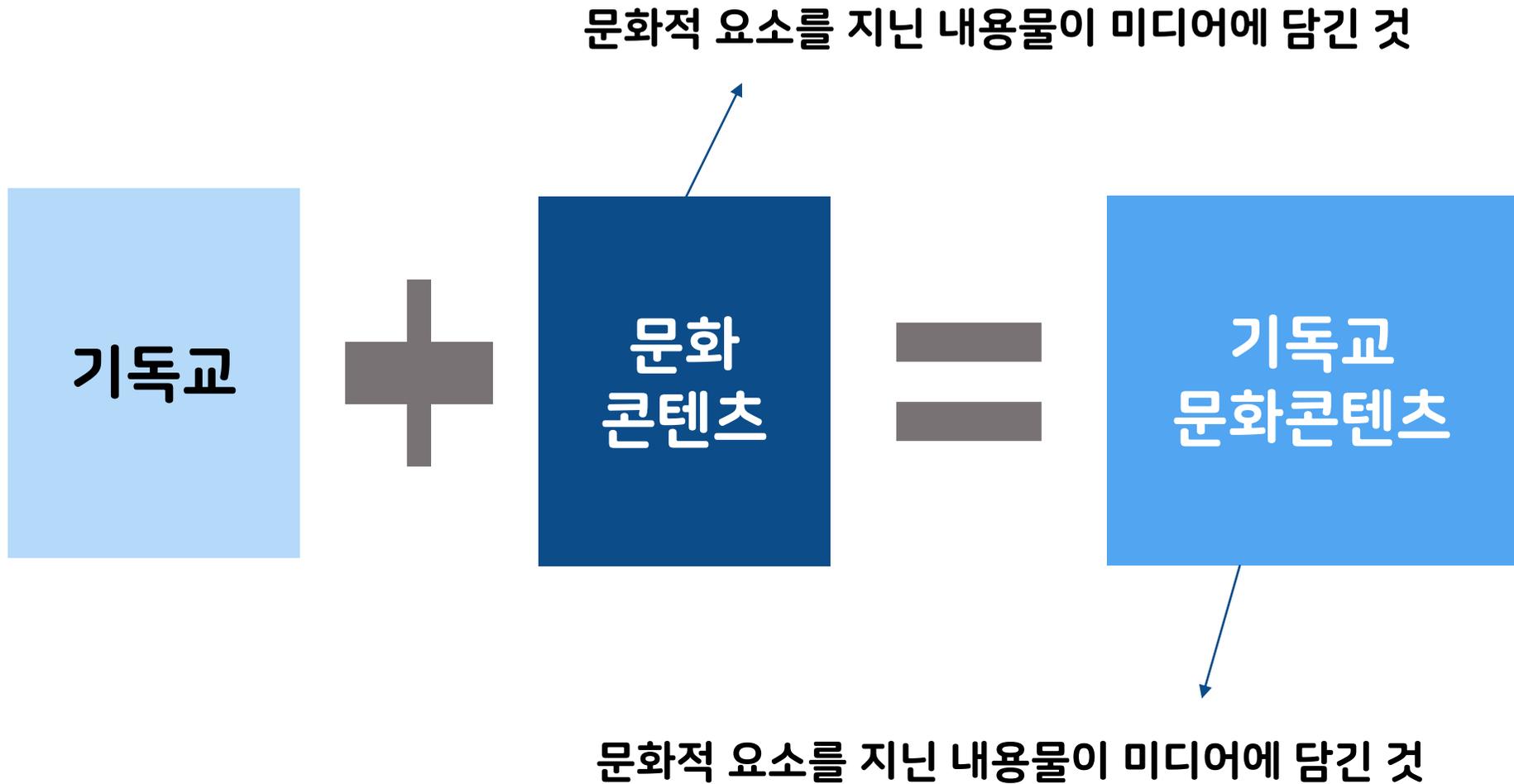
기독교문화콘텐츠 제작자

작

# 4

나의비전소개

## 목표



# 4

나의비전 소개

목표

## 다양한 기독교문화콘텐츠의 예시



# 4

나의비전 소개

## 목표

진로적성

내향촉진형 in  
크리에이티브분야

목표직업

기독교  
문화콘텐츠  
제작자

목표기업

1

봉사  
Helping

2

창조  
Creative

3

변화  
Change

목표직업  
가치

비전 - 기독교문화콘텐츠 제작자

# 4

단기,중기,장기목표

## 목표

### 단기목표-대학

1. 졸업 시 성적 4.0이상
2. GTQ, MOS 자격증 취득
3. 기독교 공연 1개 이상 기획, 진행 해보기
4. 다양한 문화콘텐츠 경험
5. 토익 800점 이상 만들기

### 중기목표-20대

1. M.Div, 문화콘텐츠 대학원
2. 헤리티지 콰이어 스쿨 수료
3. 같은 비전을 가진 사람들과 공동체 만들어 활동하기
4. 그림묵상 SNS 업로드
5. 피아노, 드럼, 기타 마스터

### 장기목표-30대 이후

1. 기독교문화콘텐츠 제작자활동
2. 기독교 극단 설립
3. 기독교문화콘텐츠 교육과정 만들기(다음 세대를 위해)
4. 극동방송 게스트 출연