

저는 이런 사람입니다.

- 김자빈
- 성결대학교 연극영화과 연기예술 전공 재학 중
- 연극영화과 교직이수, 경영학과 부전공
- ENFJ

새로운 걸 좋아하고

유기 견, 유기 묘 봉사 등 봉사활동을
좋아한다.



연극영화과 연기예술 전공에 온 이유

처음 선택은 단순한 호기심으로 친구 따라 예술계
고등학교를 지원



예술 고등학교에 진학하게 되어 실기를 배우며
꿈의 구체화



무언가를 창작하고 없는 것을 만들어내고
실제를 보여주는 것은 연기에 매력을 느끼게 해주었고
지금까지 전공을 할 수 있는 이유 생성

/

내가 느낀 연기에 매력은 무엇일까?

새로운 인물을
창작하고
시대를
그려내는 것

나와 다른
성격을
표현하는 것

나를 탐구하는
과정

핵심역량진단 결과

3학년 핵심역량 점수는 50.74

4학년 핵심역량 점수는 59.73

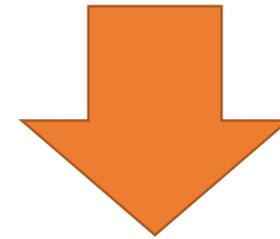
약 1년 사이 9점 정도가 오르게 되었습니다.

3학년 핵심역량점수 : 50.74



핵심역량진단 검사 결과 전반적인 핵심역량은 "보통"수준에 해당합니다. 이는 사회에서 요구되는 역량있는 인재로서 갖추어야 할 핵심 자질과 태도 수준이 다른 학생들과 비교하였을 때 평이한 수준임을 나타냅니다.

2021-03-27



4학년 핵심역량점수 : 59.73



핵심역량진단 검사 결과 전반적인 핵심역량은 "보통"수준에 해당합니다. 이는 사회에서 요구되는 역량있는 인재로서 갖추어야 할 핵심 자질과 태도 수준이 다른 학생들과 비교하였을 때 평이한 수준임을 나타냅니다.

2022-04-14

오를 수 있었던 이유

1. 다양한 교양 과목 수강

2. 지속적인 비 교과 활동 참여

핵심역량



축하합니다.
최우수 등급을 달성하였습니다.

51.00

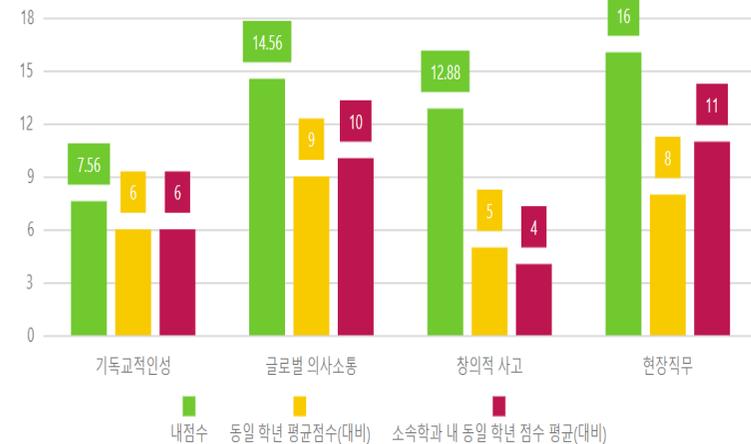
동일 학년의 평균과 비교해보자!

- 핵심역량은 총 4개로 기독교인성, 글로벌의사소통, 창의적사고, 현장직무가 있다.

- 1) 내 점수 / 동일 학년 평균
- 2) 기독교 인성 7.56 / 6
- 3) 글로벌 의사소통 14.56 / 9
- 4) 창의적 사고 12.88 / 5
- 5) 현장직무 16 / 8

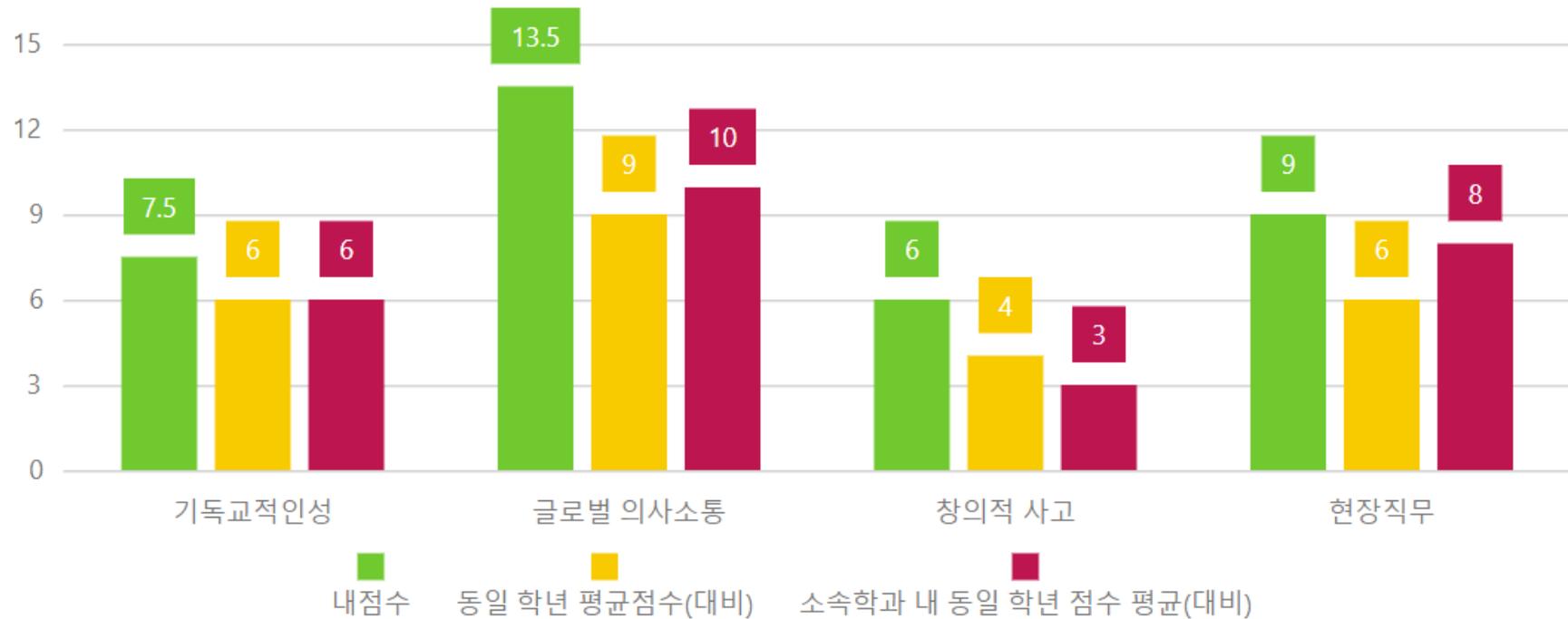
- 나는 글로벌 의사소통이 제일 높고 기독교 인성이 부족해 보인다.
- 그러나 동일 학년에서는 창의적 사고가 낮고 글로벌 의사소통이 높은 것으로 보인다.

핵심역량별 인증 점수



동일학년	전체	43.80(+7.20)
	소속학과	33.55(+17.45)
내 등급 동일 학년	전체	59.06(-8.06)
	소속학과	

교과 영역 평가와 추천 과목



핵심역량 중 교과 영역은?

- 핵심역량 교과 부분을 보면,
- 기독교 인성은 7.5로 동일 학년대비 1.5가 높다.
- 글로벌 의사소통은 13.5로 동일 학년 대비 4.5가 높다.
- 창의적 사고는 6으로 동일 학년 대비 2가 높다.
- 현장직무는 9로 동일 학년 대비 3이 높다.

내가 해본 교과 추천 기독교적인성

채플	2020	1	2	1	기독교적인성(100%)	교선
----	------	---	---	---	--------------	----

2022-1 채플 추천 이유

1. 채플은 코로나 19가 발생하며 온라인으로 듣게 되었는데, 여러 강사와 다양한 주제로 수업이 진행된다.
2. 기독교적 종교관을 이해하는데 도움이 되고 어떻게 살아가야 하는지에 대해 배울 수 있는 수업이다.
3. 기독교적인성을 쌓고 싶은 학생에게 필수적이며, 학교 필수 과목이여 나도 모르게 기독교적인성을 쌓을 수 있다.

내가 해본 교과 추천 글로벌 의사소통

포스트모던문화읽기

2019

2

1

3

(교양)글로벌의사소통(67%)

(교양)창의적사고(33%)

교선

2019-2 포스트모던 문화읽기 추천 이유

1. 다양한 장르의 문화를 이해할 수 있었다. 미술과 영화 등 다양한 예술의 장르를 알 수 있었다.
2. 미술관 다녀온 후기 과제로 미술관에 대해 자신만의 언어로 풀어 작성할 수 있었던 점이 나의 역량을 발전시키는데 도움이 되었다.
3. 예술을 좋아하고 문화를 좋아하는 사람에게 글로벌 의사소통도 같이 발전시킬 수 있어 추천한다.

내가 해본 교과 추천 창의적 사고

창의적 사고와 글쓰기

2021

1

3

3

글로벌 의사소통(33 %)
창의적 사고(67 %)

교선

2021-1 창의적 사고와 글쓰기 추천 이유

1. 영화 감상이나 광고 감상을 통해 창의적 사고 능력을 키울 수 있다.
2. 지속적인 글쓰기를 통해 글쓰기 능력을 함양할 수 있다.
3. 나만의 글쓰기 방법과 독특한 생각을 늘릴 수 있는 수업이기에 독창적이고 글쓰기 능력이 필요한 학생에게 추천한다.

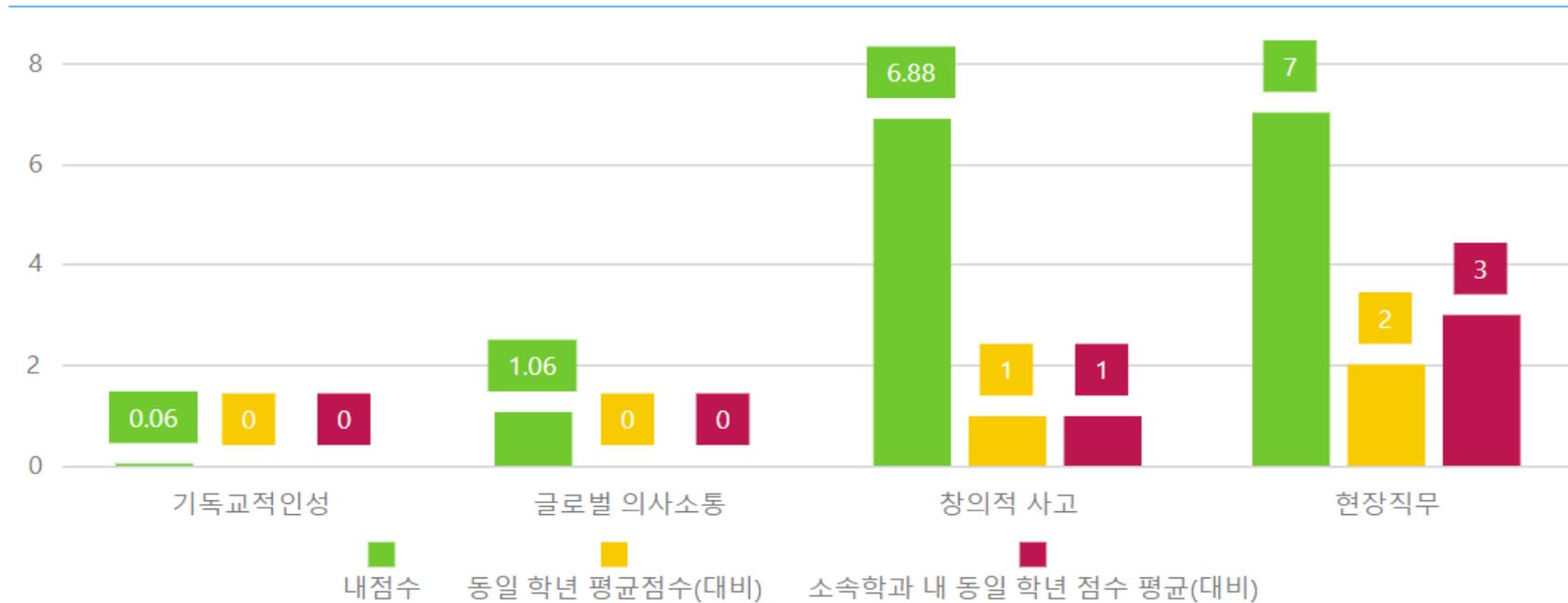
내가 해본 교과 추천 현장 직무

컴퓨터활용및정보처리	2020	1	2	3	현장 직무(67 %) 창의적 사고(33 %)	교선
------------	------	---	---	---	-----------------------------	----

2020-1 컴퓨터 활용 및 정보처리 추천 이유

1. 컴퓨터에 대한 기본적인 능력과 엑셀에 대한 능력을 키울 수 있다.
2. 엑셀에 관련한 함수와 기능을 이해하고 활용할 수 있다.
3. 현장에서 필요한 가장 기본적인 능력을 소양할 수 있기에 컴퓨터에 대해 기본적인 소양을 키우기를 원하는 사람에게 추천한다.

비교과 영역 평가와 추천 과목



핵심역량 중 비교과 영역은?

- 핵심역량 비 교과 부분을 보면,
- 기독교적인성은 0.06으로 동일 학년대비 0.06이 높다.
- 글로벌 의사소통은 1.06로 동일 학년 대비 1.06이 높다.
- 창의적 사고는 6.88로 동일 학년 대비 5.88이 높다.
- 현장직무는 7로 동일 학년 대비 5가 높다.

내가 해본 비 교과 추천 기독교적인성

2021 역량 인증제 포트폴리오 대회

2021

1

0.2 / 3

기독교적 인성(30 %)
창의적 사고(70 %)

교육혁신지원센터

0.2

2020-1 역량 인증제 포트폴리오 대회 추천 이유

1. 기독교적인성이 주를 이루는 프로그램은 아니지만 기독교적인성 역량을 키울 수 있다.
2. 나의 역량을 파악하고 어떤 점이 부족한지를 파악하고 계획을 세울 수 있다.
3. 나의 역량을 파악하고 나에게 대해 앞으로의 계획을 세우고자 하는 사람과 장학금 혜택에 관심이 많은 사람에게 추천한다.

내가 해본 비 교과 추천 글로벌 의사소통

2020 비교과 교육과정 성공 후기 공모전	2020	2	0.2 / 3	글로벌 의사소통 (100%)	교육혁신지원센터	0.2
-------------------------	------	---	---------	--------------------	----------	-----

2020-2 비 교과 교육과정 성공 후기 공모전 추천 이유

1. 글로벌 의사소통 능력을 키우기 위해 필요로 한 비 교과로 내가 겪은 비 교과에 대해 돌아볼 수 있다.
2. 이 과정은 매 학기 있기 때문에 언제든지 자신이 신청하고 싶을 때 할 수 있다.
3. 장학금에 관심이 많고 비 교과에 관심이 많은 사람에게 추천한다.

내가 해본 비 교과 추천 창의적 사고

2021-2 성결스터디

2021

2

1.0 / 20

창의적 사고(100
%)

교수학습지원센터

1

2021-2 성결 스터디 추천 이유

1. 스터디는 다른 학생과 같이 공부를 하며 자율학습을 할 수 있다.
2. 같은 과목이나 목표를 가진 학생끼리 모여 스터디를 진행하며 학습능률을 키울 수 있다.
3. 다른 학생과 어울리는 것을 좋아하고 같은 목표를 바라보고 학습할 사람에게 추천한다.

내가 해본 비 교과 추천 현장 직무

2020-1 희망 멘토링

2020

2

0.5 / 10

현장직무(100%)

교수학습지원센터

0.5

2020-1 희망 멘토링 추천 이유

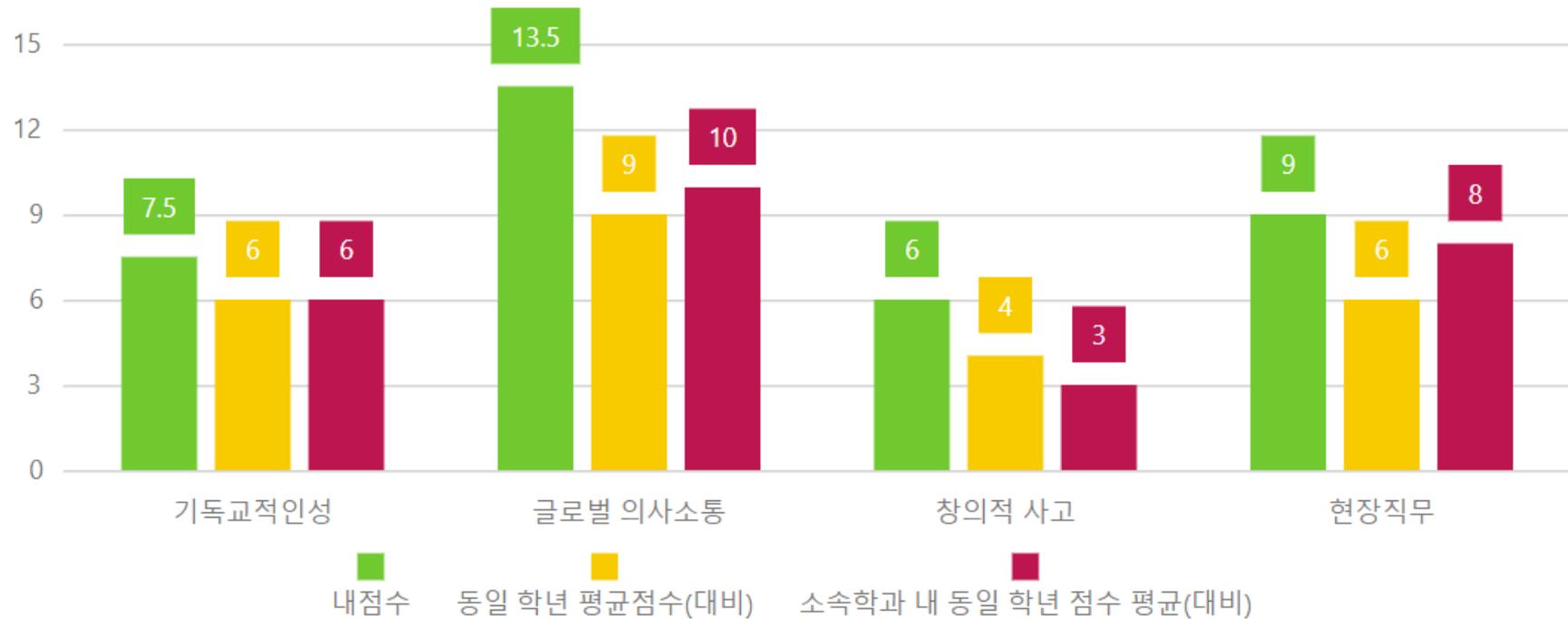
1. 고 학번 선배가 저 학번 학생과 함께 공부하며 멘토링을 하는 과정이다.
2. 멘토링을 하며 멘토도 공부하여 멘티를 가르쳐주며 둘 다 발전할 수 있다.
3. 멘토로서 나의 학습을 같이 더 발전시키도 싶은 사람과 멘티로서 배움을 받고 같이 학습하고 싶은 사람에게 추천한다.

점수 피드백과 계획

점수 피드백

- 3학년 때에 비해 오른 점수이고 최우수 등급이라 만족은 한다.
- 교과에 비해 비교과가 너무 낮은 점수라 비교과에 조금 더 노력이 필요하다.

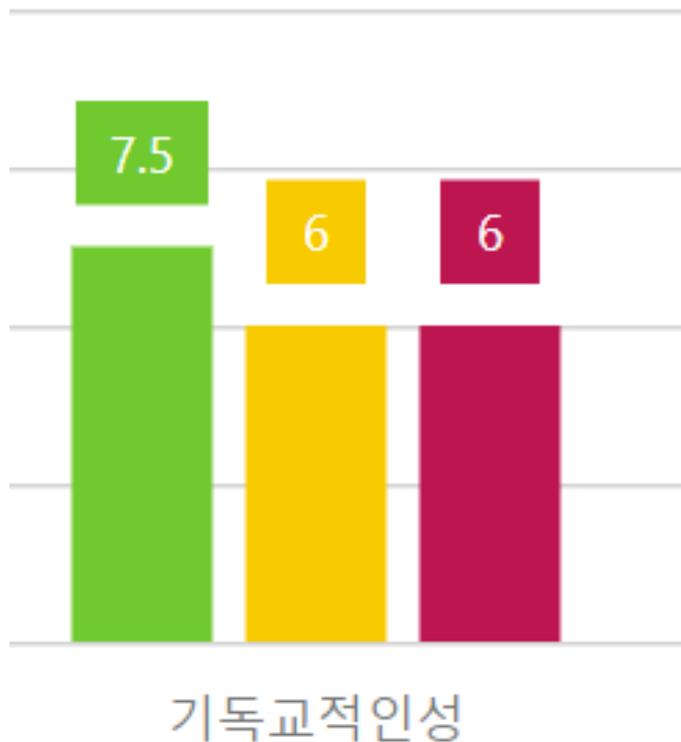
내 점수	51.00
교과	36.00
비교과 (S포인트)	15.00



교과 영역의 문제점은?

- 핵심역량 중 창의적 사고가 가장 낮다.
- 물론 전체적으로 낮으나 다른 역량에 비해 부족한 부분이 보인다.
- ❖ 창의적 사고 역량에 해당하는 교과 수업을 듣거나 학교 외 시간에 시간을 들여 역량을 강화 시키도록 하는 것이 필요하다.

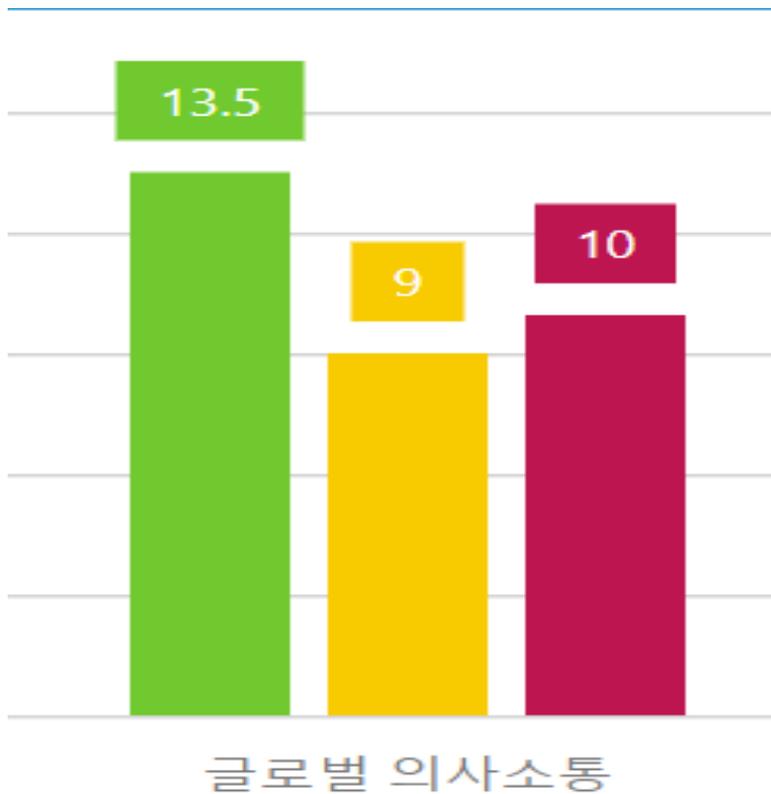
교과 기독교적인성 강화 계획



<기독교적인성 강화 계획>

- ✓ 기독교에 대한 기본 소양을 강화하기 위해 성경을 이해하는 시간을 가진다.
- ✓ 기독교 종교관을 이해하고 기독교적 삶에서 사람이 갖춰야 할 태도를 갖추기 위해 노력한다.

교과 글로벌 의사소통 강화 계획



<글로벌 의사소통 강화 계획>

- ✓ 현행을 유지하며 글로벌 의사소통을 위한 소통의 개념을 이해하는 시간을 가진다.
- ✓ 문화와 습관을 받아들이는 자세가 필요하다.

교과 창의적 사고 강화 계획

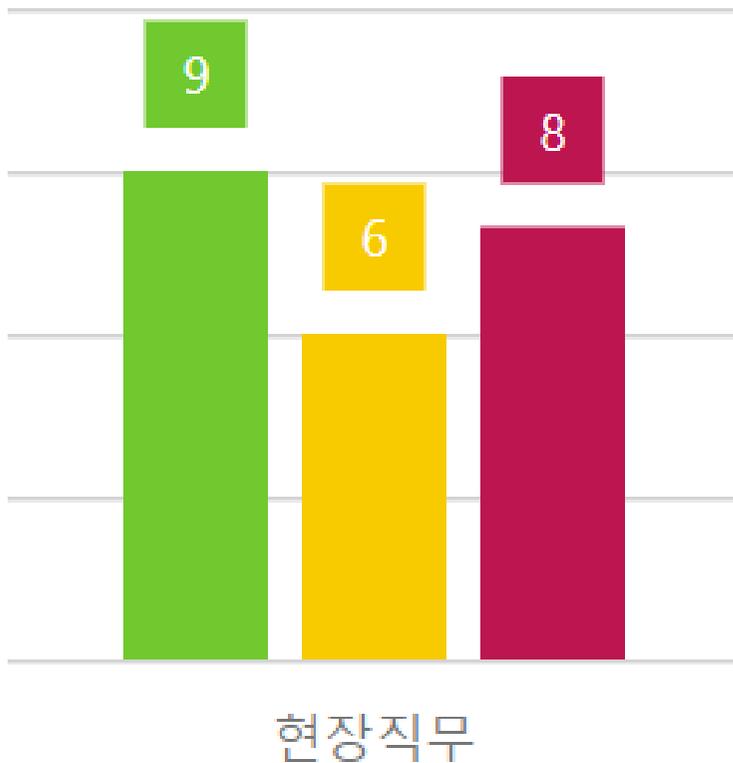


창의적 사고

<창의적 사고 강화 계획>

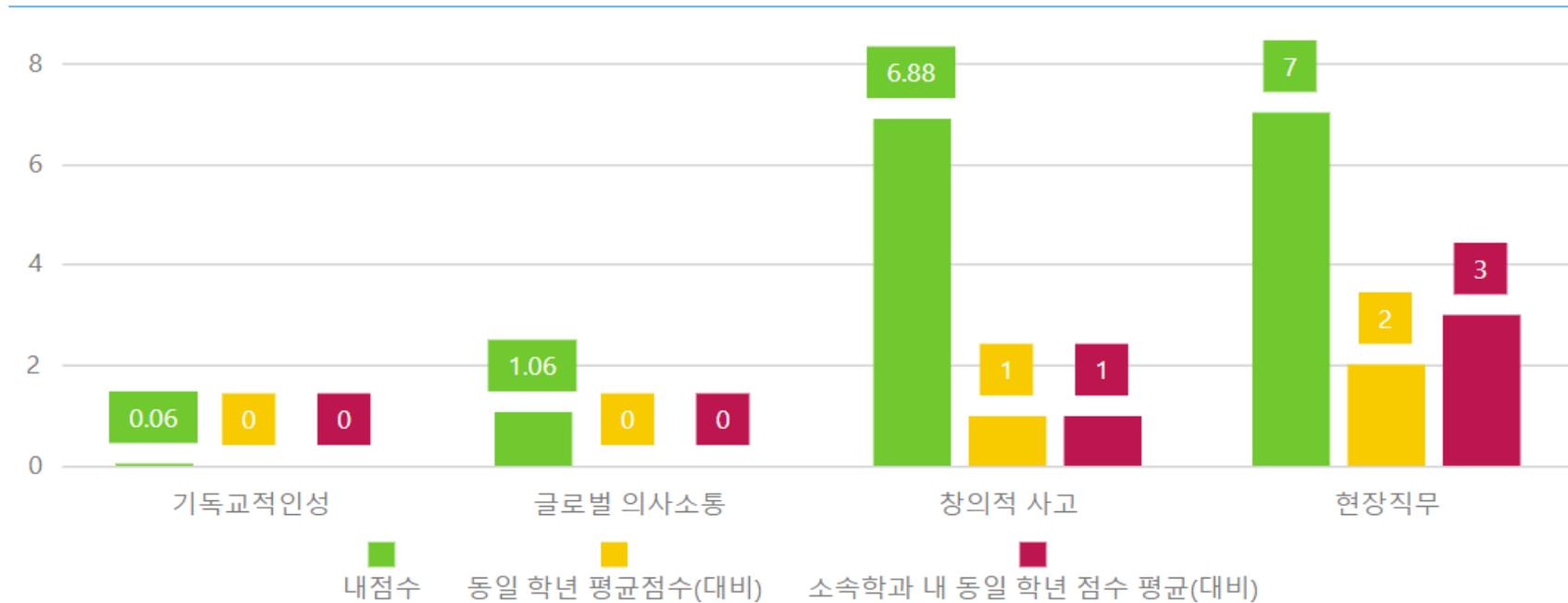
- ✓ 2022-2학기에 창의적 사고를 위한 교과를 찾아 수강한다.
- ✓ 학과에서 할 수 있는 특강 중 창의적 사고 함양을 위한 특강 참여

교과 현장 직무 강화 계획



<현장 직무 강화 계획>

- ✓ 현장 직무를 위한 학과 행사 및 교과에 참여한다.
- ✓ 학교 외의 대외활동에 참여하며 현장 직무를 위한 동아리에 참여한다.



비교과 영역의 문제점은?

- 핵심역량 중 기독교적인성이 압도적으로 낮다.
- 교과에서는 7정도 있었는데, 비 교과에서는 0으로 많이 부족함이 보인다. 또 글로벌 의사소통 또한 부족해 보인다. 1.06으로 교과는 13.5였는데 부족함이 보인다.
- ❖ 비교과는 지금도 들을 수 있으니, 부족한 역량을 강화시킬 수 있도록 비교과 프로그램을 찾아 듣는 노력이 필요하다.

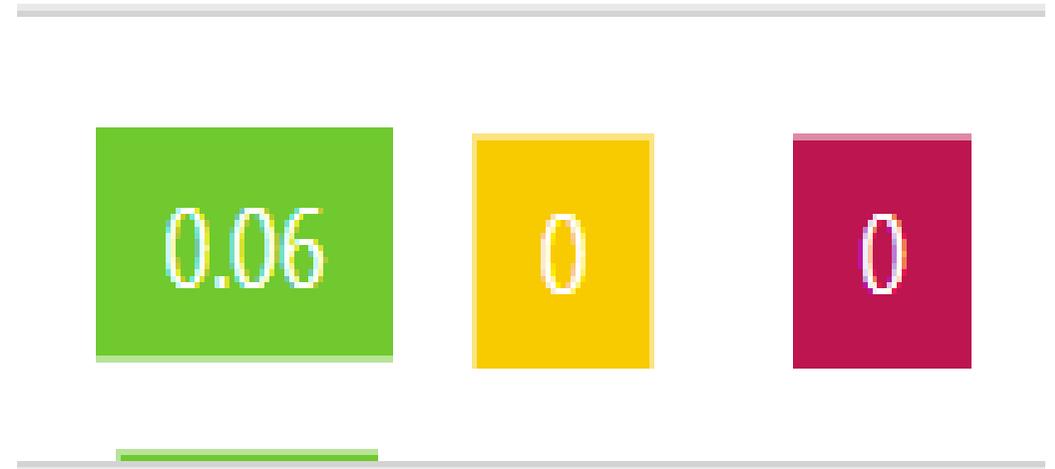
비 교과 기독교적인성 강화 계획

<2022-1 기독교적인성 강화 계획>

1. 2022 역량 인증제 포트폴리오 대회
2. 2022-1학기 독서프로그램
3. 2022-1 우수학습자 노하우 공유 특강
4. 2022-1 교육혁신 모니터링단(성결누리)

참여 계획 중 참여 중 항목은 파란색 미 참여 항목은 검정

✓ 학교에서 실행하는 비 교과 참여로 해당 역량을 강화 시킬 예정이다.



기독교적인성

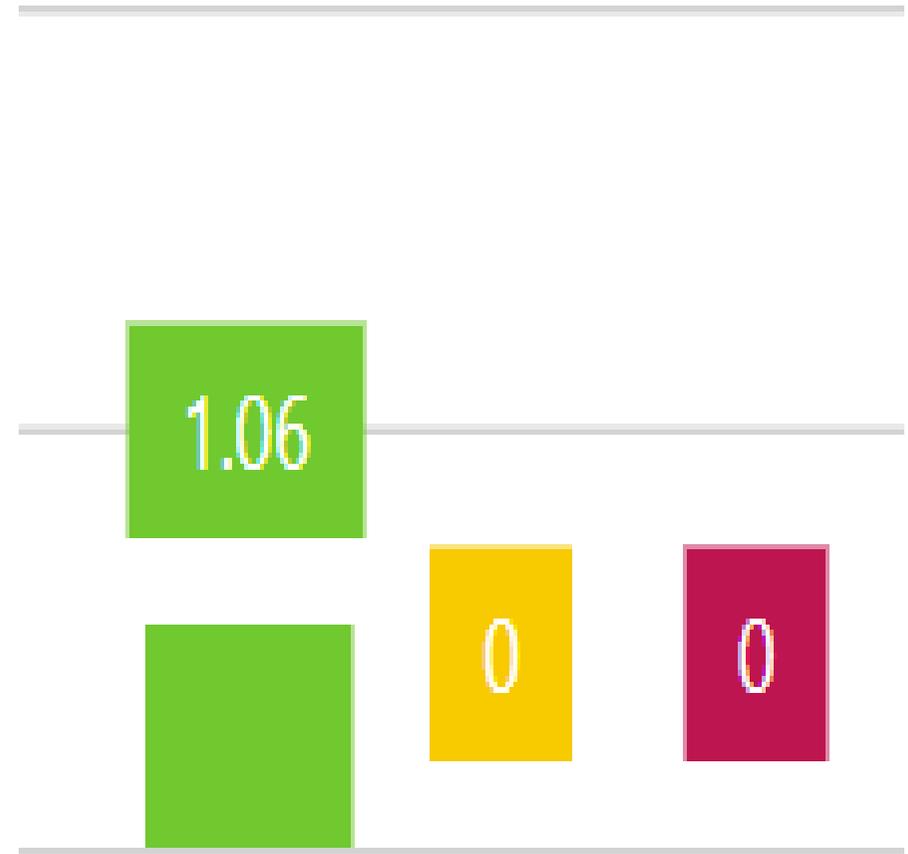
비 교과 글로벌 의사소통 강화 계획

<2022-1 글로벌 의사소통 강화 계획>

1. 2022-1 온라인 학습법 특강 (창의적 사고, 글로벌 의사소통, 자기주도 학습)
2. 2022-1 온라인 학습법 특강 (창의적 사고, 글로벌 의사소통, 협력학습)
3. 2022-1학기 독서 인증제

참여 계획 중 참여 중 항목은 파란색 미 참여 항목은 검정

- ✓ 학교에서 실행하는 비 교과 참여로 해당 역량을 강화 시킬 예정이다.
- ✓ 그 외에도 글로벌 의사소통을 위한 언어 공부를 시작하여 기본적으로 영어에 대한 소양을 쌓을 것이다.



글로벌 의사소통

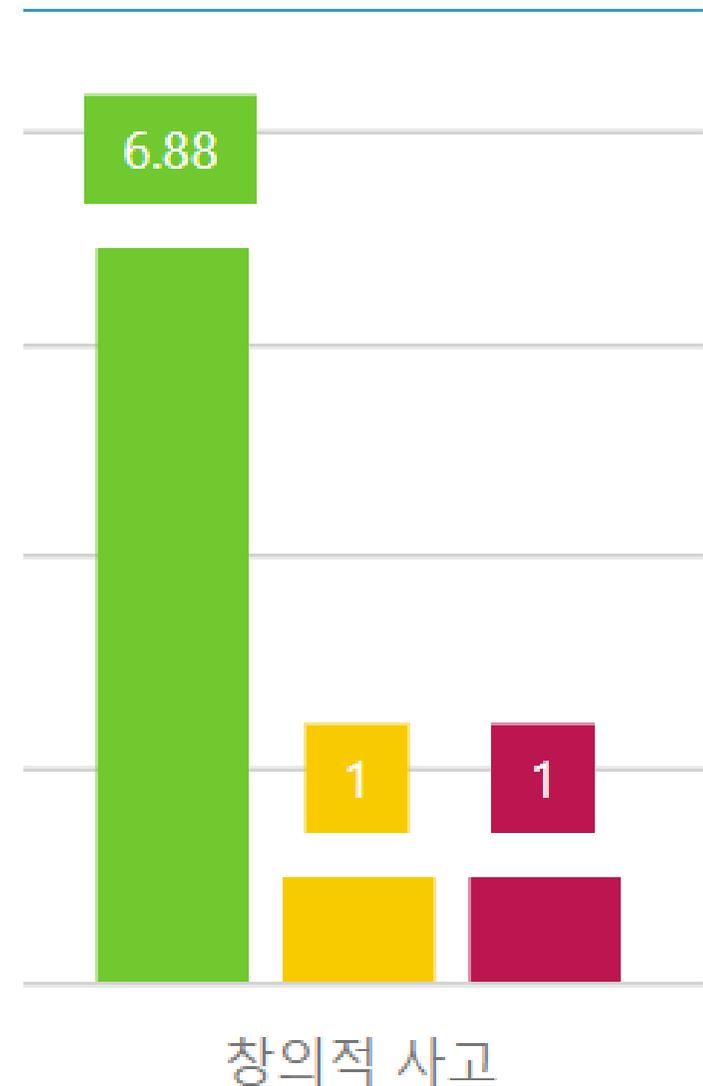
비 교과 창의적 사고 강화 계획

<2022-1 창의적 사고 강화 계획>

1. 2022 역량 인증제 포트폴리오 대회
2. 2022-1학기 독서프로그램
3. 2022-1 온라인학습법 특강 (창의적 사고, 자기주도 학습)
4. 2022-1 온라인 학습법 특강 (창의적 사고, 창의 융합 학습)
5. 2022-1 학습전략 검사(MLST) 해석 상담

참여 계획 중 참여 중 항목은 파란색 미 참여 항목은 검정

- ✓ 학교에서 실행하는 비 교과 참여로 해당 역량을 강화 시킬 예정이다.
- ✓ 매 학기 듣는 비 교과를 유지하며 추가 항목을 찾아 진행한다.



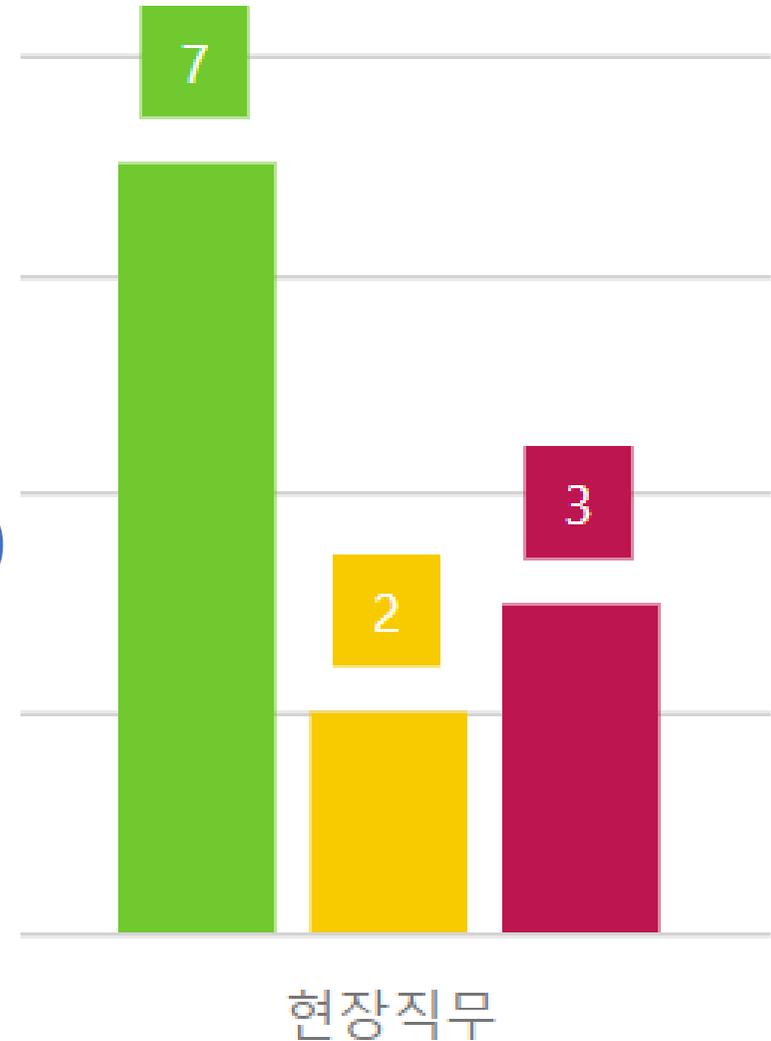
비 교과 현장 직무 강화 계획

<2022-1 현장 직무 강화 계획>

1. 2022-1 핵심역량 진단
2. 2022-1 교육혁신 모니터링단(성결누리)
3. 2022학년도 교육실습(학교현장실습)
OT

참여 계획 중 참여 중 항목은 파란색 미 참여 항목은 검정

- ✓ 학교에서 실행하는 비 교과 참여로 해당 역량을 강화 시킬 예정이다.
- ✓ 위 항목 외에도 새롭게 개설되는 현장직무 역량 비 교과를 찾아 듣는다.



졸업 후 원하는 직종

공연기획

역량을
바탕으로 한
진로 계획

공연 기획 취업을 위한 준비

- 1) 다양한 언어 학습과 문화 이해
- 2) 다른 집단과 소통을 원활하게 하기 위해 다른 문화를 이해하고 배우려는 태도 유지
- 3) 현장에서 얻을 수 있는 경영전략과 마케팅 전략, 포토샵 등 현장 직무에 도움되는 학습