



# 직무특강 음악학원 경영

&

# 피아노조율



강사  
고선영

# 목 차

1. 음악학원 경영(학원 및 교습소)

2. 피아노 조율

3. 음악관련 직업

4. Q & A

# 1. 학원과 교습소 차이

구분	음악학원 (관인)	교습소	음악교습소
명칭	00학원	00교습소	00음악교습소
신고 및 허가	허가제	신고제	신고제
시설	면적 + 지역별 상이	면적 + 지역별 상이	면적 + 지역별 상이
강사 인원	제한 없음	1인(설립자 직접) + 사무보조	1인(설립자 직접) + 사무보조
수용 가능한 학생 수	제한 없음	동 시간대 5명	동 시간대 최대 9명 (피아노 5명)
교습과목	모든 악기	피아노만	모든 악기

# 학원과 교습소 차이

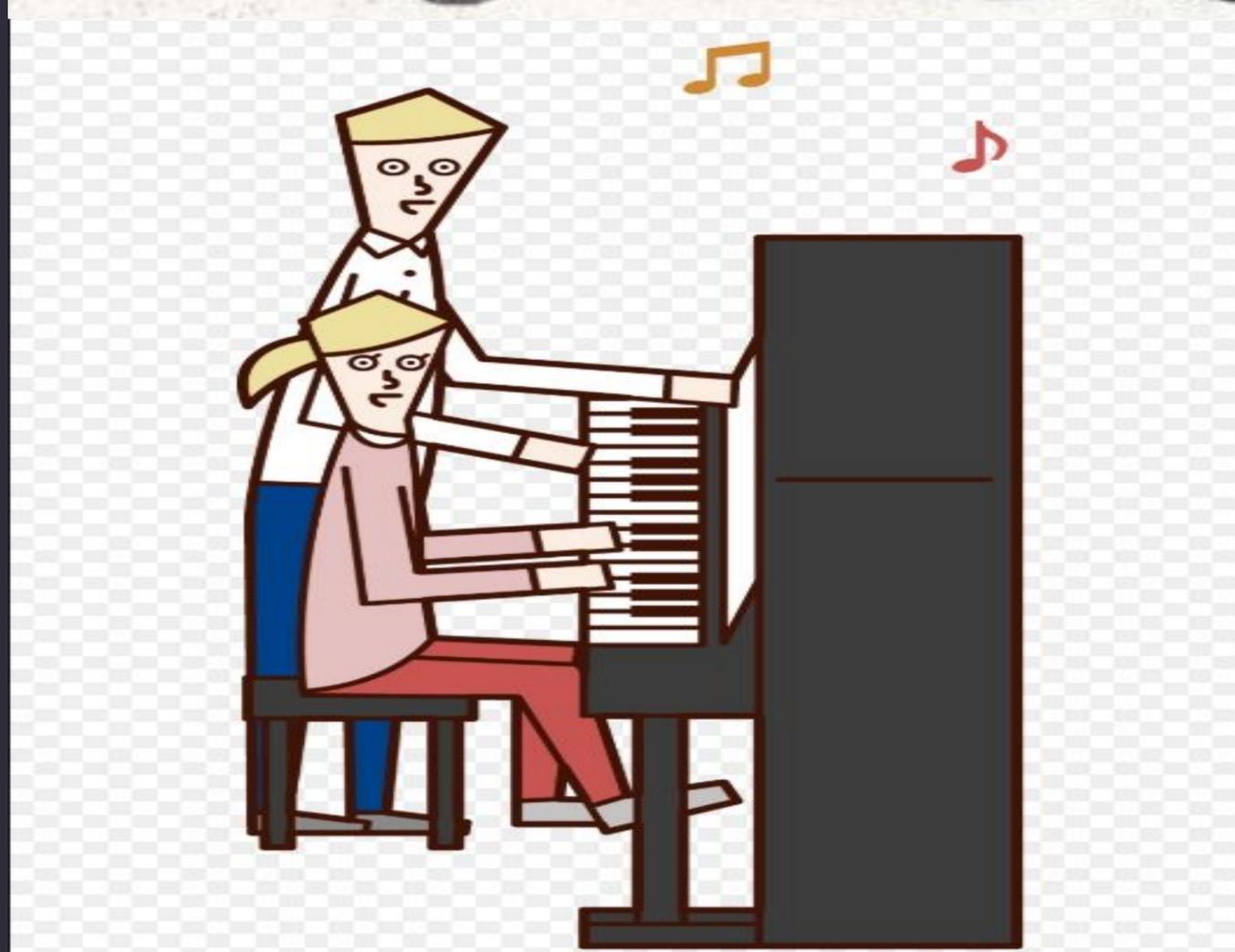
학원

- 임대료 / 관리비

교습소

- 임대료 / 관리비

# 학원과 교습소 차이



교습소

- 임대료 / 관리비

# 학원과 교습소 차이

결국은 비용의 차이

=

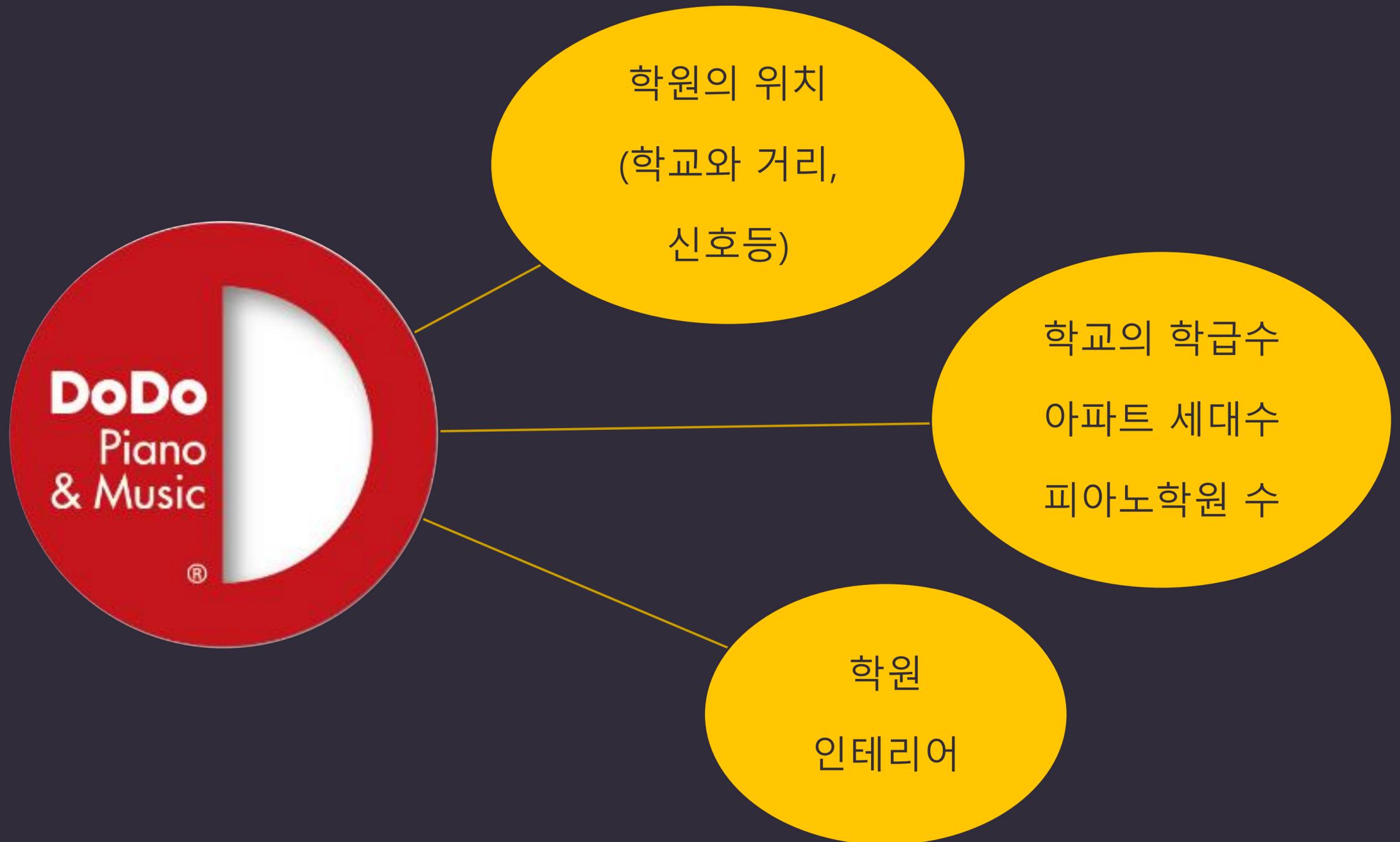


\* 인테리어 평당 약 250만원 ~ 300만원 정도의 비용 발생  
(인테리어+방음+피아노 포함)

\* 30평의 학원 창업 시 발생하는 사항들

- 전세보증금+인테리어+차량구입+월급(기사,강사)+월세

# 학원 설립 시 고려사항



# 학원 설립절차

등록신청  
준비

- 자격 / 면적 / 건축물 용도
- 임대계약 / 인테리어

교육  
지원청

- 신청서 접수 및 신고 (아동학대.성범죄)
- 관할 소방서 / 교육 지원청  
담당자 현장 실사

최종

- 학원 설립 운영 등록증 발급
- 세무서 - 사업자 등록 신고 및 발급

# 학원경영 준비과정

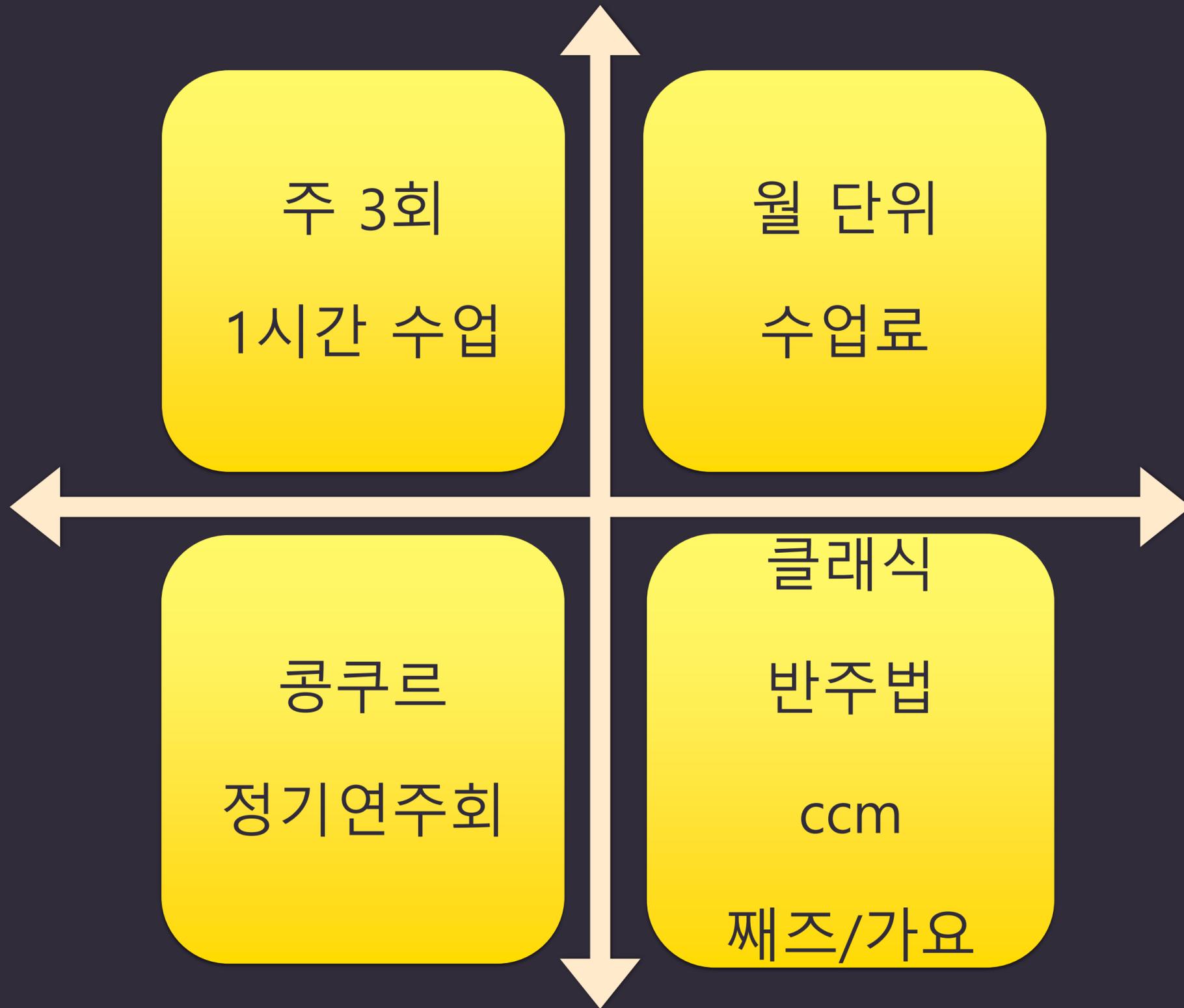


개인레슨  
및  
학원강사

피아노  
페даго지

다양한  
악기

# 도도피아노



피아노학원

운영자의 모임

합하세

다음카페

레슨인포

음악인

구인구직

# 조율사가 되려면

기술습득

(학원/ 피아노 매장/ 개인레슨)

국가기술자격취득

(한국산업인력관리공단)

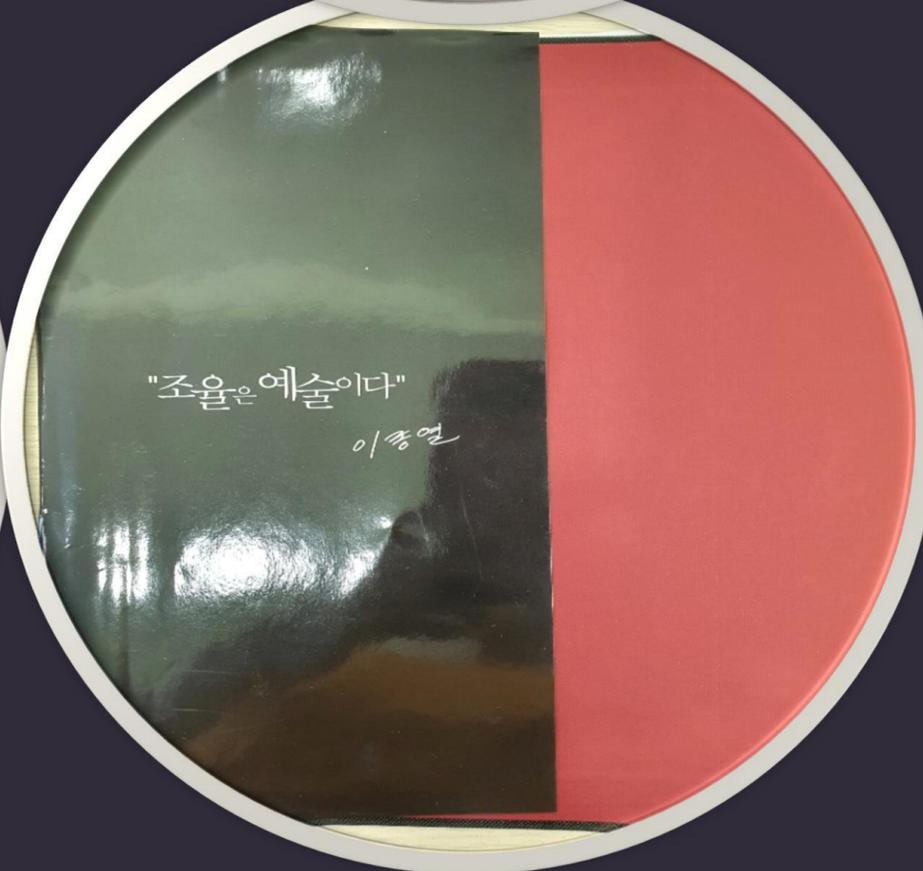
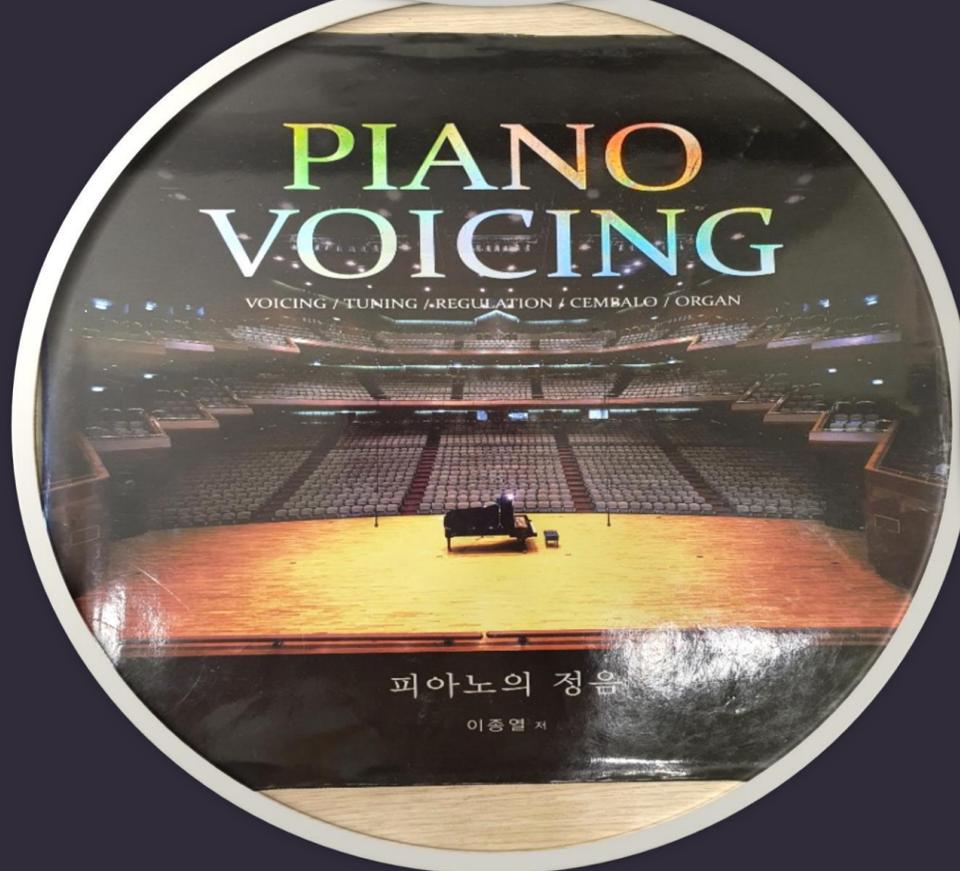
피아노 기능사 → 피아노 산업기사

조율사로의 활동

(공연장/학교/관공서/ 피아노매장 /개인조율)

한국조율사협회 활동

# 피아노조율 관련 서적





# THE PIANO – 인터뷰 기사



음악 전공자들이 선택할 수 있는 직업의 세계  
 ⑩ 약기 전문가

## 02 직업에 관심 있는 학생 인터뷰

INTERVIEW 1  
 고선영 성질대 피아노전공 졸업

학부 때 피아노를 전공하고 지금은 안양에 위치한 밴들.콩 피아노 조율 학원에서 피아노 수리 및 조율을 배우고 계신데, 어떤 계기로 조율을 배우게 되셨는지 이야기해주세요.

저는 대학에서 피아노를 전공하고 난 후, 아이들을 레슨하는 일을 하고 있었는데, 어느 날 제게 레슨받던 한 아이가 피아노는 어떻게 만들어지는지, 피아노에서 소리가 어떻게 나오는지 궁금해하더군요. 그 이후로 서 또한 피아노 제작과 수리에 대해 호기심이 나기 시작하였고, 내기 가르치는 학생의 피아노를 직접 조율해주는 것도 좋겠다는 생각했습니다. 그리고 무엇보다 아이들을 가르칠 때 피아노의 구조와 소리 나는 원리를 함께 설명해주고 싶은 마음이 있었습니다.

조율을 배울 수 있는 방법에는 여러 가지가 있을 텐데 특별히 학원생활 이유를 무엇인가요?

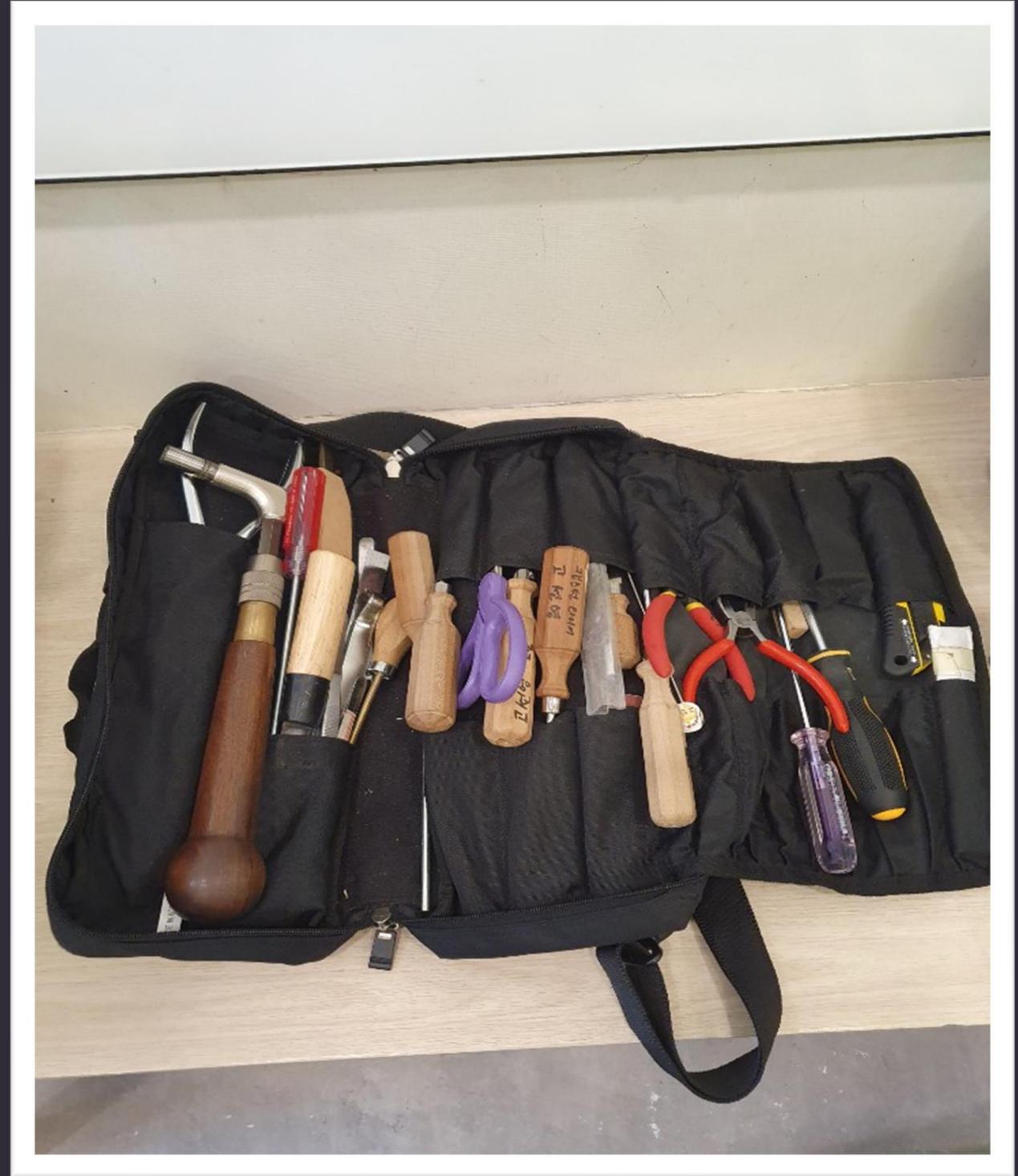
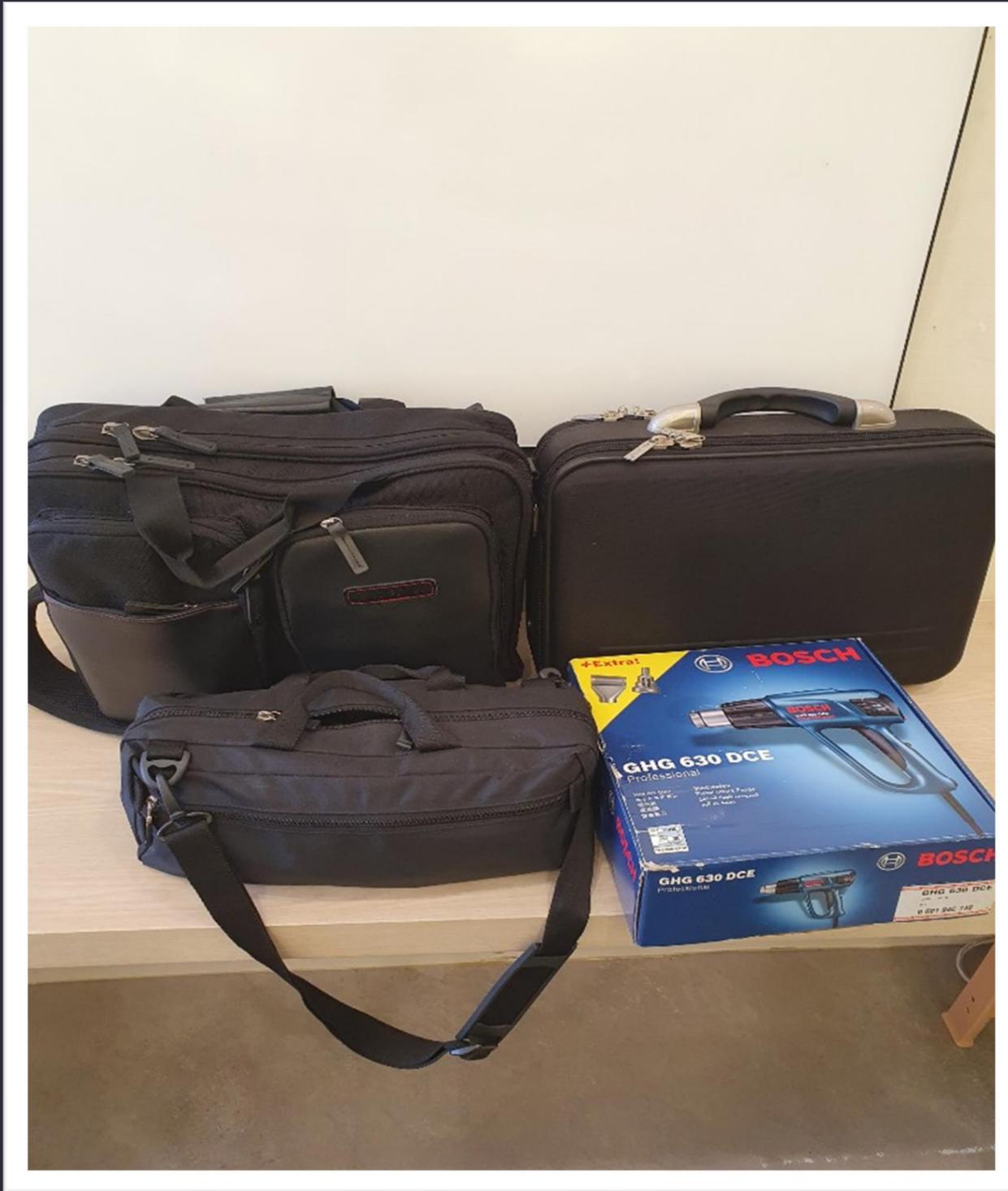
예전에는 조율 관련 학과가 존재하기도 했었지만 지금은 거의 사라졌습니다. 처음에는 인터넷으로 조율 학원, 조율 도구 등을 검색해보았지요. 그러다가 우연히 조율을 전문적으로 배우신 목사님을 알게 되어 간단한 수리부터 배웠습니다. 특히 기본을 맞추는 등 기본적인 사항들만 배우다 보니, 이후에도 좀 더 전문적으로 배워 자격증을 따고 싶은 생각이 들었습니다. 자격증을 따려면 '맥놀이' 수업을 들어야 해서 학원을 찾던 중, 피아노 부속품 판매점에서 밴들.콩 피아노조율학원을 추천받게 되었습니다. 밴들.콩 피아노조율학원은 현재 배우



“요즘에는 피아노를 배우려는 아이들도 점점 줄어들고 있고, 또 예전처럼 오래 배우지 않고 금방 그만두는 경우가 많습니다. 그래서 나이가 들어서도 안정적으로 계속 할 수 없는 직업이 무엇인가 고민이 많았죠. 조율은 내가 그만두고 싶어질 때까지 할 수 있는 직업이었기 때문에 매력을 느끼게 되었습니다.”

9 771227-241002  
 ISSN 1227-2418

# 피아노조율 장비



# 피아노조율



조율



조정



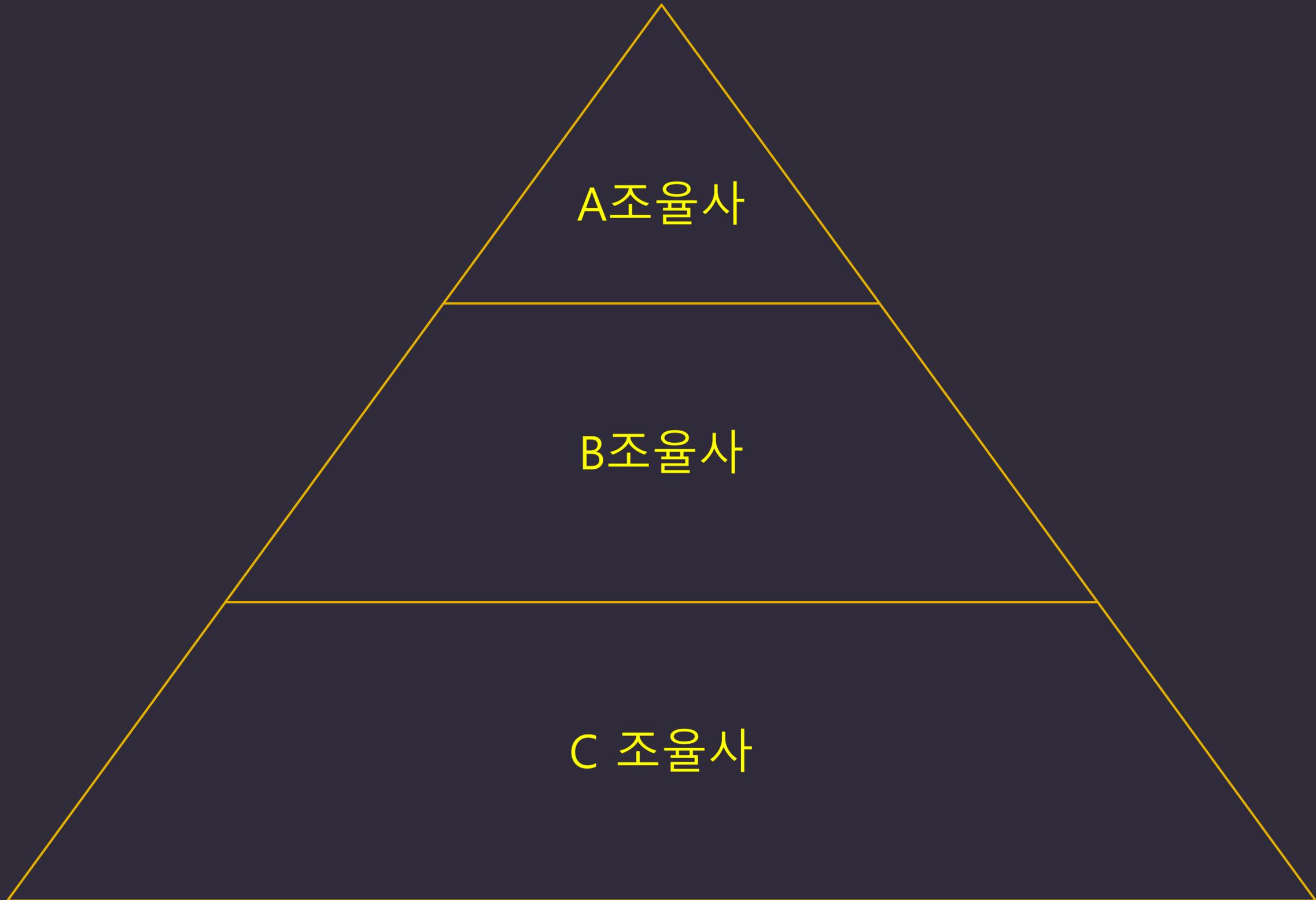
파일링



정음



# 피아노조율



벤들앤 룡

(안양)

피아노 피아

(관악구)

조율학원

현대 피아노

(강남)

한음 피아노

(대구)

# 3.음악관련 직업(유아음악)

## 음악 퍼포먼스 놀이 < 유익팡팡 >

### 음악과 함께 떠나는 오감 퍼포먼스 팡팡!

동물음악회를 통한 음악개념 활동과 자연물을 통한 감각적 음악활동을 경험하며 음악적 정서안정을 제공합니다.

#### 이 주제의 목표!

감각신경을 통한 음악운동으로 두뇌발달을 촉진시키고 소리경험을 통하여 청각적 감각을 발달시킨다.

다양한 악기와 음악교구 활동을 통해 오감을 자극시켜 지적능력을 향상시킨다.

음악을 통해 행복감을 느끼고 음악활동으로 스킨십과 사랑을 느끼게 한다.

1주차 뒤뚱뒤뚱 오리 친구와 우아한 백조, 클래식 퍼포먼스, 악기 탐구

2주차 쿵쿵쿵 캥거루와 음악소풍가요, 클래식 퍼포먼스, 악기 탐구

3주차 나비랑 꽃이랑 음악 재즈, 꿈틀꿈틀 애벌레, 클래식 퍼포먼스, 악기 탐구

4주차 피아니스트 우리친구 원숭이와 바나나 랄랄라, 클래식 퍼포먼스, 악기 탐구

5주차 다그닥 말 친구 동물음악회, 클래식 퍼포먼스, 악기 탐구



#### \*강좌안내

수강정원 : 15명

수강료 : 110,000원(교재비 3만원 별도)

강의개월 : 4개월~ 30개월(센터별 차이가 있음)

\* 교재비에는 수업음악CD, 악기, 교구선물이 포함되어 있습니다.



### 3.음악관련 직업(유아음악 수업)

A-전문회사

유치원

어린이집

가정어린이집

B-전문회사

전국 대형마트  
문화센터

전국  
육아지원센터

음악 퍼포먼스 놀이  
**뮤직팡팡 채용공고**

영유아 음악강좌 뮤직팡팡에서는 함께할 강사님을 모집합니다.  
 모집부문, 자격요건을 확인하시고 많은 지원 바랍니다.  
 감사합니다.

**1. 프로그램 개요**

<b>교육장소</b>	전국 백화점, 마트, 사설 문화센터, 유치원, 공공기관 출강	<b>교육대상</b>	생후 6개월에서 7세 영유아
<b>강사모집수</b>	00명, 음악놀이강사		
<b>뮤직팡팡의 특징</b>	다양한 악기 체험과 신나는 음악놀이, 통합놀이를 접목한 음악놀이		

**2. 채용개요**

- 채용부문** 음악.유아 전문강사 우대, 주부는 오전반만 강의 가능  
 전문강사가 아니어도 아이를 좋아하는 누구나
- 접수기간** 4월 10일부터 수시 모집
- 제출서류** 이력서, 자기소개서 1부
- 지원방법** 이메일 접수 esther1111@hanmail.net
- 면접일정** 매월 첫주

<b>담당업무</b>	문화센터, 어린이집, 유치원, 유아지원센터 등 출강수업
<b>출강인원/나이</b>	00명, 24세 이상
<b>학력</b>	전졸 이상
<b>필수요건</b>	운전가능자, 업무용차량 보유 또는 구입예정자
<b>우대사항</b>	예체능(음악, 미술, 체육, 연기, 뮤지컬), 유아교육 전공자





“

**다 잘할 순 없다.  
하나 잘 못한다고 너무 속상해하지 말라.  
잘하는 게 분명히 있을 거다.  
그걸 더 잘하면 된다**

-자이언트펍TV 中-

THANK  
You